

潮汕职业技术学院

建筑室内设计专业

专 业 人 才 培 养 方 案

建筑室内设计专业建设委员会

2021 年 4 月

建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称（专业代码）

建筑室内设计（440106）。

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、基本修业年限

三年。

四、职业面向

根据行业人才需求，确定建筑室内设计专业毕业生主要职业面向是各类别艺术设计公司、建筑设计院等，毕业生主要就业的岗位是建筑住宅室内设计、商业空间展示设计、公共空间设计、软装设计、景观园林设计、家具设计、主材设计、产品设计师、外观设计师、设计师助理、电脑绘图员、工程监理等岗位，本专业职业面向如表 1 所示。

表 1 本专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或技术领域举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰业 (490)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	室内设计技术及建筑装饰工程领域

五、培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向环境艺术设计、整装家具设计、VR 室内设计等行业的建筑室内设计职业群，能够从事施工图绘制、效果图绘制、室内三维建模、VR 沉浸效果表现等工作的高素质技术技能人才。

六、培养规格

（一）素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵纪守法、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动、履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格,掌握基本运动知识和1~2项运动技能,养成良好的健身和卫生习惯,以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养,能够形成1~2项艺术特长和爱好。

(二) 知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3) 掌握建筑及室内设计制图与识图知识。

(4) 掌握建筑及室内设计相关规范知识。

(5) 掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。

(6) 掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。

(7) 掌握室内家具与陈设知识。

(8) 熟悉建筑物理与设备知识。

(9) 熟悉室内装饰工程概预算知识。

(10) 了解室内装饰工程招投标与合同管理知识。

(11) 了解室内装饰工程管理与施工组织知识。

(12) 了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

(三) 能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

(4) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。

(5) 具有较强的规范制图能力。

(6) 具有较强的室内家具设计与选用能力。

(7) 具有较强的室内陈设搭配的能力。

(8) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计能力。

(9) 具有较强的建筑室内计算机效果图表现能力。

(10) 具有较强的室内施工图深化设计能力。

(11) 具有较强的设计文件编制能力。

(12) 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。

(13) 具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。

(14) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力。

(15) 具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识,具有根据行业发展趋势把握市场需求进行创业的能力。

七、课程设置及学时安排

(一) 课程设置

本专业课程主要包括公共基础课和专业课程。

1、公共基础课

根据党和国家有关文件规定,将军事课、大学生心理健康教育、职业规划与就业指导、

形势与政策、思想道德修养与法律基础、应用文写作、体育与健康、现代信息技术、高职英语、中华优秀传统文化概论、健康教育（防艾教育）、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、大学生美育教育、劳动教育、国家安全教育等列入公共必修课或公共选修课。

学校根据实际情况可开设具有本校特色的校本课程。

2、专业课程

专业课程包括专业基础课程、专业核心课程，并涵盖有关实践教学环节，主要教学内容如下：

（1）专业基础课程

专业基础课程设置 11 门。包括：室内空间透视表现、室内制图与识图（施工图）与 Aotu CAD 制图、绘画基础、构成设计、3DS MAX+Vray、室内效果图快速表现、住宅空间设计、材料与施工预算、PS 室内效果图处理、娱乐空间设计、CAD 室内设计师助理。

（2）专业核心课程

本专业的专业核心课程设置 7 门。包括：室内制图规范、室内软装艺术鉴赏、餐饮空间设计、SketchUp 室内外景观造型、家装设计、全案设计、工装设计。

3、专业核心课程主要教学内容

专业核心课程主要教学内容如表 2 所示。

表 2 专业核心课程主要教学内容

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	室内制图规范	施工图纸的构成，平立剖各类图纸的制作要求与规范，方案设计说明、目标的编制，图纸的绘制与效果表达
2	室内软装艺术鉴赏	家具的定义、作用、功能与分类；家具风格与流派，家具与人体工程学，家具材料结构与工艺，家具设计制图，家具造型设计；软装的概念、作用、原则与流程，软装风格，软装色彩搭配，软装元素及其运用，各类室内空间的软装搭配案例鉴赏，陈设设计
3	餐饮空间设计	餐饮类公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用
4	SketchUp 室内外景观造型	SketchUp 的介绍，常用绘图命令、快捷键和操作方法等；利用软件展示设计效果和表达设计构思；利用软件绘制室内与建筑模型；学习 SketchUp 的材料，并介绍相关渲染器的操作和灯光知识
5	全案设计	AutoCAD、3d Max、SketchUp、Photoshop、corona 等传统室内软件的发展历程与应用；商业化室内软件酷家乐、三维家、打扮家等的学习与应用；虚拟现实 VR、AR、MR

		等技术在室内的应用与学习，提高学生对虚拟现实技术的认识及相关软件的使用
6	家装设计	设计师的职业魅力、要求、提升；家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析；各居室的功能、空间、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等艺术创意设计、融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念、新思想，居家文化的营造；水、电、信息、安保等技术设计；业主接洽沟通能力、方案交付、后期跟踪服务等设计实务
7	工装设计	公共建筑室内设计的流程管控、酒店等娱乐空间灯光设计与照度测算、建设项目投资估算与财务评价、与公共建筑室内设计有关的技术经济指标、设计阶段工程造价控制方法、设计方案技术经济评价方案、招标控制价级中标价的控制方法

4、实践性教学环节

实践性教学环节主要包括实训、实习、毕业设计、社会实践等。实验实训在校内 VR 实训室、校外实训基地完成，内容包括：施工图绘制、计算机效果图设计、VR 作品制作、施工工艺、材料应用、家装设计、公装设计、软装搭配等实训。社会实践、跟岗实习、顶岗实习由学校组织学生在建筑室内设计、施工、管理类企业开展完成。

5、相关要求

学校应统筹安排各类课程设置，注重理论与实践一体化教学；应结合实际，开设开设安全教育、社会责任、绿色环保、管理等方面的选修课程、拓展课、专题讲座等，并将有关内容融入专业课程教学；将创新创业教育融入专业课程教学和相关实践性教学；自主开设有 VR 综合实训等特色课程；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

（二）学时安排

具体学时安排见表 3

表 3 学时安排

课程类别	学时	学分	学分比例	课程名称
公共必修课	682	35	25.36%	军事课、大学生心理健康教育、职业规划与就业指导、形势与政策、思想道德修养与法律基础、应用文写作、体育与健康、现代信息技术、高职英语、中华优秀传统文化概论、健康教育（防艾教育）、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、大学生美育课程、劳动教育、国家安全教育
公共选修课	272	17	12.32%	双创通识课、双创专业课、第二课堂（增加劳动教育）、具体课程视情况定（从课程库中优先挑选）
专业基础课	660	38	27.54%	室内空间透视表现、室内制图与识图（施工图）与 AutoCAD 制图、绘画基础、构成设计、3DS MAX+Vray、室内效果图快速表现、住宅空间设计、材料与施工预算、PS 室内效果图处理、娱乐空间设计、CAD 室内设计师助理

专业核心课程	396	22	15.94%	室内制图规范、室内软装艺术鉴赏、餐饮空间设计、SketchUp 室内外景观造型、家装设计、全案设计、工装设计
综合实践	472	24	17.39%	顶岗实习、毕业设计
专业选修课	36	2	1.45%	人体工程学
合 计	2518	138	100%	

八、教学基本条件

（一）师资队伍

1. 队伍结构

学生与本专业专任教师生师比不高于 18:1, 双师素质教师占专业教师比例不低于 75%, 专任教师队伍由高级职称、中级职称、初级职称的教师组成, 并从年龄、能力、双师型教师等专业方面组成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格:有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心:具有服装设计与工艺相关专业本科及以上学历:具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力:具有较强信息化教学能力, 能够开展课程教学改革和科学研究:有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称, 能够较好地把握国内外纺织服装行业、专业发展趋势, 能广泛联系行业企业, 了解行业企业对本专业人才的实际需求, 教学设计、专业研究能力强, 组织开展教科研工作能力强, 在本区域或本领域内具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关行业企业聘任, 具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神, 具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验, 具有中级及以上相关专业职称, 能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1、专业教室基本条件

专业教室配备黑（白）板、多媒体计算机、音响设备, 互联网接入, 并实施网络安全防护措施; 安装应急照明装置并保持良好状态, 符合紧急疏散要求, 标志明显, 保持逃生通道畅通无阻。

2、校内实训室基本要求

（1）施工图识读实训室

施工图识读实训室配备建筑施工图、结构施工图、图板、丁字尺、三角板、绘图桌椅、黑板等，用于建筑室内施工图识读与抄绘、材料施工图识读、绘制建筑室内节点图等教学与实训。

（2）VR 实训室

VR 实训室配备 30 多台高配置计算机、VR 眼镜、VR 手柄、高清投影仪等高科技设备，用于 VR 沉浸式体验、VR 技术教学、学生学习、公司化实训 VR 场景制作等。

3、校外实训基地基本要求

具有稳定的校外实训基地；能够开展建设工程管理专业的实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4、学生实习基地基本要求

学生实习基地基本要求为：具有稳定的校外实习基地；能提供室内设计等相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

5、支持信息化教学方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

（1）教材选用基本要求

按照国家规定选用优质高职高专教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和人员等参与的教材选用机构，完善教材选用机制，经过规范程序择优选教材。

（2）图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需求，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料，有关电子信息的技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类图书等。

（3）数字教学资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、能满足教学要求。

（四）教学方法

1、教学方法

体现以学生为主体的教育思想，改变课堂以教师为中心的教学模式，注重培养学生实践

动手能力。把课堂搬到实训室，采用任务驱动、项目导向的教学方式，融“教、学、做”于一体，提高学生的实践技能；运用现代教育技术，激发学生学习兴趣，注重培养学生的创新能力，使教学质量得到有效提高。

2、教学手段

（1）教学过程系统性“教学方法突出多样性”的教学手段

教学过程突出系统性：设计教学过程是设计教学内容展开和接受的过程，是教师对教学内容进行整体策划和设计的过程，也是教师帮助学生建立积极的学习环境、形成学习目标的过程。教学过程最大的特点是师生互动。在教学过程中推行系统性，使学生通过设计构思、设计方案、设计发展、设计讲评几个教学环节，完成对整体教学内容的掌握，教师通过系统性教学达到引导学生、挖掘潜能的目的。教学过程的系统性有利于调动学生的积极性、主动性和创造性。

在教学方式上实行课堂、市场、设计师相结合，在教学方法中实行个人辅导、小组讨论、集中讲授相结合，两个结合可以充分调动学生的学习主动性。教师变教学为导学，引导学生自主学习，采用因材施教的方法，发现学生个性，拓展学生思维的潜能。

设计讲评实行开放性：设计讲评是训练学生表达能力、沟通能力、推销自己能力的重要阶段，为学生今后进入社会做准备。设计讲评也是开放办学的一种方式，设计教学的好坏，由社会业内人士、教师、学生来评判，建立设计教育与社会、企业的联系，使设计教育更贴近市场。

（2）评价方式实行过程评分的原则的教学手段

过程评分是评价科学性的体现，是科学评价学生综合能力的依据。传统的评价方式是结果评分，难以全面考查学生对知识的掌握。实行过程评分是评价观念上的重要改变，是对传统评价方式的突破。过程评分重在设计过程而不仅是设计结果，是对整个学习过程的全面考核。将整个设计教学过程按照教学要求进行量化打分，可以有效评价出教师的教学效果和学生的学习能力。

3、教学组织模式

在专业课程教学中，将职业资格鉴定内容融入到教学内容中来，职业资格考试与课程考核相结合，并通过设计大赛，提高学生专业技能。

4、课程教学模式

课程教学中，实施以教师为主导，学生为主体，遵循以就业为导向，以能力为根本的高职教育发展趋势，我们紧紧围绕专业培养目标，构建以“一条主线、三个环节、四大关键能力”为核心的工学结合的人才培养模式。

（五）学习评价

引入设计公司相应工作岗位的评价标准，将设计行业从业资格证书与成绩考核相结合，对学生的岗位能力及素质进行综合考核，通过从业资格考试相关科目考试的学生，可以依此认定学生该课程的学分。

改变传统单纯以教师为主体的评价方式，由教师、小组成员、学生本人、企业人士作为教学评价的主体，以考查、实践操作、项目测评、调研报告、口试等多种考核形式，替代以往单纯用闭卷、开卷考试评定成绩的片面做法，着重考察学生的能力与素质。

建立过程性考核与终结性考核相结合的考核制度，课程平时成绩与期末成本各占总评成绩的50%。平时成绩考核的内容包括：出勤情况、课堂参与程度、小组研讨表现、平时作业完成情况、实训测试成绩等。期末考试侧重考核应用能力，凡有30%以上的行动实践课时的课程，要求必须进行技能考核。

（六）质量管理

针对不同渠道的生源，采用不同的教学管理内容与管理模式。如对普通高中毕业生，需要更加注重专业技能的教学；对“三校生”（职高、中专、技校毕业生），需要更加注重专业理论和人文综合素质培养，并加强教学纪律；对退役士兵，需要加强专业理论的教学和教学纪律的管理。

九、质量保障

(1) 学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

(2) 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(3) 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

(4) 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

十、附录

附录 1：2021 级建筑室内设计专业教学进程表

附录 2：专业人才培养方案变更审批表

附录 3：专业人才培养方案论证评审表

附录 1:

2021级建筑室内设计专业教学进程表																			
课程类别	序号	课程编号	课程名称	课程类型	学分	学时分配			各学期教学周和周学时分配						考核方式	考核形式	主要教学场所	说明	
						总学时	理论	实践	一		二		三						
									16	18	18	18	18	18					
公共必修课	1	2160101102A	军事课	C	4	148	36	112	4							考查	作业	大教室	不可学分替换
	2	2160102102A	大学生心理健康教育	A	2	36	16	20	✓	✓	✓	✓	✓			考查	作业	大教室	不可学分替换
	3	2160103102A	职业规划	B	1	16	8	8	1							考查	作业	大教室	
	4	2160104102A	就业指导	B	1	16	8	8						1		考查	作业	大教室	
	5	2160105102A	形势与政策	B	1	16	8	8	✓	✓	✓	✓				考查	作业	大教室	不可学分替换
	6	2160106102A	思想道德修养与法律基础	B	3	48	36	12	3							考试	开卷	大教室	不可学分替换
	7	2160107102A	应用文写作	B	2	32	16	16	2							考试	开卷	普通教室	
	8	2160108102A	体育与健康	C	6	108	8	100	2	2	2					考查	随堂	体育场	
	9	2160109102A	现代信息技术	C	2	32	10	22	2	(2)						考试	机试	机房	信息工程学院负责
	10	2160110102A	高职英语	A	2	32	22	10	2	(2)						考试	开卷	普通教室	创业学院负责
	11	2160111102A	中华优秀传统文化概论	B	2	36	18	18								考试	开卷	普通教室	
	12	2160112102A	健康教育（防艾教育）	B	1	18	9	9		1						考查	作业	大教室	
	13	2160113102A	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	4	72	60	12		4						考试	作业	大教室	不可学分替换
	14	2160114102A	大学生美育教育	B	2	36	18	18			2					考查	作业	大教室	
	15	2160115102A	劳动教育	C	1	16	8	8	✓	✓	✓	✓				考查	随堂	大教室	学工部负责
	16	2160116102A	国家安全教育	C	1	16	8	8	✓	✓	✓	✓				考查	随堂	大教室	
公共选修课	小计					35	678	289	389	16	9	4	0	1					
	1	2160101112A	双创通识课	C	2	32		32				2						创业学院负责	
	2	2160102112A	双创专业课	C	2	32		32				2						创业学院负责	
	3	2160111102A	第二课堂	C	9	144	0	144	✓	✓	✓	✓						学工部负责	
	4	具体课程视情况定（从课程库中优先挑选）				4	64	20	44		2	2						人文学院负责	
小计					17	272	20	252	0	2	2	4	0						
专业基础课	1	2140101301A	室内空间透视表现	B	4	64	21	43	4							考查	作品	多媒体教	
	2	2140102301A	室内制图与识图（施工图）与Auto CAD制图	B	4	64	21	43	4							考查	作品	机房	
	3	2140103301A	绘画基础	B	4	64	21	43	4							考查	作品	画室	
	4	2140104301A	构成设计	B	4	72	24	48		4						考查	作品	多媒体教	
	5	2140105301A	3DS MAX+Vray	B	6	108	36	72		6						考查	作品	机房	
	6	2140106301A	室内效果图快速表现	B	2	36	12	24		2						考查	作品	多媒体教	
	7	2140107301A	住宅空间设计	B	4	72	24	48			4					考查	作品	机房	
	8	2140108401A	材料与施工预算	B	4	72	24	48			4					考查	作品	机房	
	9	2140109401A	PS室内效果图处理	B	2	36	12	24								考查	作品	机房	
	10	2140110401A	娱乐空间设计	B	2	36	12	24			2					考查	作品	机房	
	11	2140111501A	△CAD室内设计助理	B	2	36	12	24				2				考查	作品	机房	考证
	12	2140112401A	※室内制图规范	B	2	36	12	24				2				考试	作品	机房	不可学分替换
	13	2140113401A	※室内软装艺术鉴赏	B	2	36	12	24				2				考试	作品	机房	不可学分替换
	14	2140114401A	※餐饮空间设计	B	4	72	24	48				4				考试	作品	机房	不可学分替换
	15	2140115401A	※SketchUp室内外景观造型	B	2	36	12	24				2				考试	作品	机房	不可学分替换
	16	2140116601A	※家装设计	C	4	72	24	48					4			考试	作品	机房	不可学分替换
	17	2140117601A	※全案设计	C	4	72	24	48					4			考试	作品	机房	不可学分替换
	18	2140118601A	※工装设计	C	4	72	24	48					4			考试	作品	机房	不可学分替换
	专业核心课	19	2140119601A	顶岗实习	C	20	400	0	400						✓				不可学分替换
		20	2140120601A	毕业设计	C	4	72	0	72						✓				不可学分替换
专业选修课	小计					84	1528	351	1177	12	12	12	12	12					
	1	2140101711A	人体工程学	B	2	36	12	24				2				考查	作品	多媒体教	
	2																		
综合实践	3																		
	小计					2	36	12	24	0	0	2	0	0					
合计						138	2514	672	1842	28	23	20	16	13					

注：

1. 课程类型A类（纯理论）、B类（理论+实践）、C类（实践），教学做一体课程为C类课程；按学期顺序编排。
2. 考核方式分考试、考查；考核形式分开卷、闭卷、口试、作业、作品、随堂、演示等。
3. 专业核心课程5-7门，前标注“※”，考核方式标注“考试”，岗证融通课程前注“△”，考证课在备注中注明“考证”字样。
4. 已申报备案的专业，第五学期，根据实际，可安排岗位培养，也可安排在校学习。
5. 公共必修部分课程、核心课程、顶岗实习和毕业设计，在备注中注明“不可学分替换”。
6. 开课顺序既要考虑学期先后，也要考虑每个学期的顺序，考虑部分课程在授课时分阶段教学。

设计工程学院
制（修）订日期：2021年04月

附录 2:

专业人才培养方案变更审批表

学院

级

专业

原人才培养方案课程开设情况						变更后人才培养方案课程开设情况						备注
课程编号	课程名称或实践教学环节	学分	学时	周学时	开设学期	课程编号	课程名称或实践教学环节	学分	学时	周学时	开设学期	变更形式
其它变更												
变更原因												
教研室意见	负责人签字： 年 月 日											
院（部）意见	负责人签字： 年 月 日											
教学管理部意见	负责人签字： 年 月 日											
教学副院长意见	主管领导签字： 年 月 日											

注：1.本表一式 3 份，教学管理部、院（部）和教研室各备案 1 份。
2.变更形式为：学分调整、课程取消、增加课程、学期调整。

附录 3:

专业人才培养方案论证评审表

专业名称：_____

日期：____年____月____日

<p>编制小组意见：</p> <p>组长签字： _____日期： ____年____月____日</p>
<p>二级学院专业建设委员会意见：</p> <p>主任签字： _____日期： ____年____月____日</p>
<p>二级学院院长意见：</p> <p>签字： _____日期： ____年____月____日</p>
<p>教学管理部部长意见</p> <p>签字： _____日期： ____年____月____日</p>
<p>教学主管副院长意见：</p> <p>签字： _____日期： ____年____月____日</p>